

## Carnet pour vous #6

*...l'étrangère...l'étrange ère...l'être ange ère...*

Tu reçois cette lettre parce que tu me l'as demandé ou parce que je me suis autorisée à te l'envoyer... Cette newsletter pour te tenir au courant des avancées et chemins que prend le spectacle *369BE - Clowne Immatriculée*, écrit et joué par Mathilde Bessin (Celle qui me prête ses organes et tout). Tout en bas de la newsletter, l'AGENDA avec toutes les prochaines dates!!

Bonne lecture

Bérénice



### **MOT - Clown : miroir de l'étrange ?**

Aujourd'hui, Mathilde me présentait à des élèves de 3ème dans un collège à LYON... et oui, demain je vais jouer devant 130 ados ! Une première... Drôle de spectacle pour des ados... et en même temps... c'est bien là que tout se construit !

Et quel plaisir de voir des ados poser des questions et des remarques si crues, sans filtre... "Le clown c'est un psychopathe ?" "Moi je trouve ça ridicule un clown"...

Et aussi je remarque à quel point le clown fait peur dans l'imaginaire. Plusieurs ados disent avoir une phobie. Pourquoi? Je leur ai posé la question, ils ne savent pas. "C'est le tout, c'est étrange". Etrange... Finalement le clown qui est t-il ? Un humain ? Ne représenterait-il pas notre part d'étrange, de différent, de monstrueux, ce qui ne ce dit pas, ce qu'on n'ose pas faire, vivre, le clown lui pourrait ? serait-il la face caché du miroir ? Qu'est ce qu'il vient faire révéler chez nous pour que ça réveille autant d'émotions ... ? ça ...

Par ailleurs si vous voulez que 369BE vienne dans votre collège ou lycée, n'hésitez pas à contacter Mathilde ! Je sens bien qu'elle y prend goût !



## REFLEXIONS PASSAGERES - Bérénice l'étrangère...

Mais en fait... je vous ai parlé un peu de moi ? D'où je viens ? Qui je suis ?  
Quelques mots et réflexions au passage ...

Mathilde un jour de rupture découvre la pièce écrite par Jean Racine, *Bérénice*. Une tragédie pas comme les autres.

*"Ce qui m'a touché dans cette pièce, c'est le conflit entre d'un côté les normes, les pactes inconscients, le devoir d'héritier et de transmission qu'une société impose à un être humain, et de l'autre côté l'amour, le ressenti, la singularité de l'être humain et ses tripes.*

*Titus, bien qu'amoureux et heureux avec son amante Bérénice, renonce à l'amour pour répondre à son devoir qui est celui d'empereur. Plus que le conflit chez Titus, c'est ce qu'impose le groupe à Titus, ici la cour et le peuple. Ils ne veulent pas d'une reine étrangère ... "*

Mathilde

Bérénice, chez Racine, devient folle de désespoir. Mais au lieu de se donner la mort elle décide de partir...

Dans 369BE, Mathilde choisi comme point de départ "Et si Bérénice n'était pas partie..." Et de ma main de Bérénice, j'ai continué à écrire:

*"Et si Bérénice n'était pas partie ? Et si Bérénice, nourrie de colère, s'était engagée à dénoncer le pouvoir et son hypocrisie ? Et si Bérénice avait mené une révolution pour l'amour et contre l'exclusion, au nom de toutes et tous les étrang-ères ? L'aurait-on accepté ? Le peuple se serait-il mobilisé ? L'ancrage transgénérationnel des racines pro-identitaire, pro-nationaliste, pro-..., se serait-il décalé un tout petit peu pour laisser de la place à d'autres identités et origines ? Arriverait-on à bousculer le soi-disant ordre des choses ?*

...

mmm...

...

*NON ! NON ! Hahaha... Et si l'Ordre des choses n'avait pas accepté cette femme à la trop grande geule... ON aurait enfermé cette femme, parce que ... parce que... c'est une femme! Et on aurait dit HYSTERIE haha ENFERMEMENT ISOLEMENT MEDICATION hahahaha oui oui DESUBJECTIVAION NORMALISATION IMMATRICULASISATION !!! Hahahahaha Et si on la rendait folle pour mieux la contrôler ?*

*HA oui ... c'est là que commencerait notre histoire ..."*

Tout ça résonne beaucoup, je trouve, dans notre monde ...



## AGENDA d'avant et d'après !



17 Février - Aubenas (07)

C'était samedi 17 février au bar Le Black Sheep à Aubenas. Il y avait du monde, de la bière, de l'ambiance, de la grande folie et de la bonne bouffe ! Merci beaucoup Julien, Gaël, Anne et Marcel !  
Allez - y dans ce bar il est TOP !!!!



7 - 10 - 14 - 17 Mars - LYON

J'intègre la [Cie du Bistanclac](#) pour le spectacle Quel Cirque ! Une superbe expérience, c'est du clown, ça emmène Bérénice dans d'autres contrées, le clown est sans limite... Viens !!! Spectacle familiale et enfants à partir de 3 ans ! ça se passera à l'[Acte 2](#) à Vaise à **14h15** !

### Synopsis:

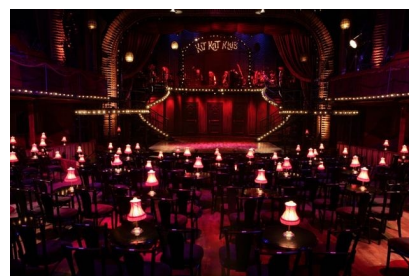
Trois machinistes vont devoir remplacer les artistes du cirque...

Michel, Michel et Michelle installent les décors, les accessoires et le son pour le spectacle. Mais très vite, ils se rendent compte qu'ils ont oublié d'appeler les artistes. Ils vont devoir les remplacer au pied levé avec l'aide des enfants. Acrobatie, jonglage, magie, ventriloquie, sculpture sur ballon et musique, tous les numéros du cirque sont passés en revue.

Une heure de divertissement, de bonne humeur et de gags, pour satisfaire petits et grands. Et en plus, les enfants du public qui participent au spectacle sont récompensés par une surprise !

Avec : Thomas Giraud ou Milan Filoque, Manon Gauthier ou Mathilde Bessin et Yvan Lecomte

Mise en scène : Mehdi Benyahia



31 Mars - 1er Avril - LYON

THE CABARET BOUFFE !!!!!!!

Avec deux ami-es, Raphael (Alias



### Privé : 12 et 13 Mars

369BE est propulsé dans le collège Lycée Chevreul Lestonnac à Lyon. Bérénice va se retrouver devant 130 enfants !!! HAïHAïHAï !!! Trop hâte!

Petites interventions en amont d'une heure pour parler autour du spectacle, de la pièce Bérénice de Racine, du clown, du bouffon...

Yacinthe) et Aliénore, nous créons un évènement sur un we en soutien à [369BE](#), à [Ernestine](#) (asso culinaire) et l'entreprise en devenir de lactofermentation d'Aliénore !

Plein d'artistes plus dérangé-es les un-es que les autres ! De la très bonne bouffe !

Plus d'info à venir, yaura un mail spécial pour THE évènement.

En attendant voilà la page facebook: [@cabaretbouffe](#)

Déjà tu peux réserver ton we: ça se passe au bar [De L'autre Côté du Pont](#) à la guillotière à Lyon.

## LIENS - CONTACTS

Mathilde Bessin (celle qui me prête ses organes et tout)



0688228275

mathildebessin369be@gmail.com

Facebook : [@369be](#)

Compagnie porteuse du spectacle : [Cie SiSma](#)

Collectifs associés : [Collectif La Meute](#);

Collectif [La Onzième](#)

ET voilà le fameux site internet : [clowne369be.jimdo.com](#)

**A bientôt ! et merci ...  
Bérénice**

Cet email a été envoyé à {EMAIL}.

Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur 369BE - Clowne Immatriculée.

**Pris- e en otage par cette newsletter !!! Tu veux t'échapper ? Cliques ici !**

Envoyé par

